

FAYDIT¹

« Aquelà terra de paradís un cop cramada
essera tras mas que tanarda »

« Cette terre de paradis, une fois brûlée, sera encore plus tenace. »

LA MALE BESTE

N°SIREN : 524 670 031 / Assurance Macif N°13676593

contact : romainvillez81@gmail.com

1. Faydits : chevaliers occitans, dépossédés de ses terres, qui se sont rebellés pendant un demi siècle contre l'Eglise catholique romaine. Ils ont été considérés à tort ou à raison comme les défenseurs de la religion des Bonshommes (Catharisme) mais plus encore comme les défenseurs du peuple occitan et la culture du Paratge (philosophie de vie occitane).

2. Raimond le jeune vicomte de Béziers et de Carcassonne

3. Bonshommes : Parfaits Cathares



STK

LA MALE BESTE et plusieurs associations médiévales préparent la production d'un court-métrage qui sera un hommage à un des plus célèbres Faydits, RAIMOND LE JEUN.

Pitch

Un grand pan de l'histoire de France n'a jamais été raconté par le cinéma : l'histoire occitane !

Notre projet a pour but d'y remédier en racontant cette grande épopée : l'histoire d'une hérésie qui devint une religion dont l'influence perdure encore après 700 ans de répression, l'histoire d'une civilisation que l'on tenta de détruire. L'inquisition fut inventée pour elle, pour la soumettre autant à l'Eglise romaine qu'au Roi de France. Leur résistance est connue et respectée jusqu'au cœur des forêts amazoniennes du Brésil.

C'est cette grande épopée que nous nous proposons de vous raconter...



Objectifs

L'idée est de proposer un court-métrage qui présente l'épopée du Pays d'Oc sur un ton lyrique et épique. Images de paysages qui révèlent la beauté et le patrimoine de la région occitane, images épiques de combats servent l'esthétique du film. Le tout est soutenu par une voix off qui présente la civilisation occitane, ainsi que la religion des Bonshomme. Elle évoque la croisade lancée par l'Eglise romaine et les barons du nord, le déferlement de violence qui s'en est suivi et l'émergence de la résistance et des Faydits menés par Trencavel.



Ce projet est par ailleurs de nature à créer des liens entre la Garonne et le Rhône en passant par les fleuves d'Hérault et de l'Orb ainsi que les vallées pyrénéennes. Tous ces lieux où combattirent les Faydits.

A ce moment même nous sommes en train de finaliser la préparation d'un premier court-métrage « HAUTPOUL 1212 » qui va être tourné dans différents lieux de la nouvelle communauté de communes dont la cathédrale de St Pons-de-Thomières.

Dans le cadre de la préparation de ce film, nous avons développé des partenariats avec des associations médiévales, des archéologues, des historiens et des prestataires cinéma et audiovisuel.

- SYSTEMIK PRODUCTION
- ARMUTAN
- LA VIE MOYENAGEUSE
- AERIAL DRONE SYSTEM
- PHOTOGRAPHE LUDOVIC CABRITA
- LES CHEVALIERS DES 4 VENTS
- HISTORIA TOLOSANA
- ABSTRACT LUMINARY
- GARDEL MARIE ELISE
- LA ROCQUE D'HAUTPOUL
- CHATEAU DE GAVAUDUN
- CHATEAU DE BONAGUIL
- CHATEAU GUILHEM (Clermont l'hérault)
- CATHEDRALE DE SAINT BERTRAND DE COMMINGES

La diffusion du projet

Le film sera diffusé dans plusieurs villes associées au projet avec des animations organisées par les associations médiévales partenaires, afin de transformer chaque diffusion du film en événement culturel qui se terminera par un débat entre le public et des intervenants en histoire médiévale.

Et après...

Aujourd'hui une page facebook "Faydit" regroupant des photographies et des citations en hommage aux Faydits Occitans et à la culture du Paratge nous permet d'avoir une plate forme de communication pour développer nos partenariats mais aussi soutenir de la diffusion de nos futur films.

La page est suivie par plus de 800 personnes en augmentation constante et sur plus de 30 pays, ce qui donne une visibilité internationale à notre projet.

<https://www.facebook.com/fayditoo1/>

